

РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН  
Администрация городского округа «город Дагестанские Огни»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5 «Дружба»  
368670, Республика Дагестан, город Дагестанские Огни, пер.Звездный, 21 «а»  
[E-mail:oqnidou5@mail.ru](mailto:oqnidou5@mail.ru)

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая  
МБДОУ «Детский сад №5 «Дружба»  
городского округа «город Дагестанские Огни»  
Приказ №\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.  
\_\_\_\_\_ П.М. МАГОМЕДОВА.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 6  
от «23» 04 2019г.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

## ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 5 «Дружба»  
городского округа «город Дагестанские Огни»  
в соответствии с ФГОС ДО.

Коллектив разработчиков:

П.М. Магомедова-зав. ДО

И.Г. Магомедова – зам. зав. по ВМР

А.В. Магамдерова- учитель –логопед ДО

Л.В. Мирзаева- воспитатель ДО.

2019г.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

<b>I. Целевой раздел</b>		
	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.4	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.5	Планируемые результаты, выраженные целевыми ориентирами.	23
1.6	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	24
1.7	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	25
1.8	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	30
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	33
2.2	Интеграция образовательных областей. Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Физическое развитие» Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	45
2.4.	Содержание коррекционной работы.	54
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы.	62
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.8	Программа преемственности дошкольного и начального образования	70
2.9.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее	72

	существенные с точки зрения авторов Программы.	
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	74
3.2	Модель организации образовательной	77
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды	84
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	86
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		98
3.5	Финансовое обеспечение Программы	10 5
3.6	Материально-техническое обеспечение	10 6
	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	12 1
<b>VI. Приложение</b>		
Особенности образовательной деятельности (режим дня, учебный план, режим занятий (ООД), система физкультурно –оздоровительной мероприятий)		
<b>V. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)</b>		

## **I.Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования

Программа задает целевые ориентиры и основное содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее разностороннее и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка. В ней представлены основные принципы организации жизнедеятельности детей в детском саду, содержание образовательного процесса, необходимые условия для реализации программы.

**Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №5 «Дружба»** разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса.

**Структура образовательной программы дошкольного учреждения включает три основных раздела:**

**Целевой** – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

**Содержательный** – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

**3. Организационный** – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №5 «Дружба» разработана на основе нормативно - правовых документов:**

**Федерального уровня:**

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования(одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд-во «Мозаика-Синтез».- М., 2014

**Регионального уровня:**

- а) Программы развития системы дошкольного образования Республики Дагестан на 2019-2023гг.
- б) Региональной образовательной программы дошкольного образования Республики Дагестан;
- в) Устава МБДОУ;
- г) Программы развития МБДОУ.

## **1.1 Цели и задачи реализации программы**

### **Цели реализации Программы:**

- Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

### **Задачи реализации Программы:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования,

возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с материальной и духовной культуры дагестанского народа;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа направлена на:** создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствии возрасту видам деятельности. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа учитывает:** индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования и индивидуальные потребности отдельных категорий детей возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

### **Принципы:**

**Поддержка разнообразия детства.** Выстраивание образовательной деятельности с учётом социокультурной ситуации развития каждого ребёнка его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**Сохранение уникальности и самоценности детства,** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как значимого периода жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

**Позитивная социализация ребёнка,** предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов

поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

**Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия участников образовательных отношений.** Такой тип взаимодействия предполагает ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия. Уважение и безусловное принятие личности ребёнка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребёнка в организации, условием его эмоционального благополучия.

**Сотрудничество детей и взрослых признание ребёнка полноценным участником (Субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказать свои взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать её.

**Сотрудничество ДООУ с семьёй.** Педагог должен знать об условиях жизни ребёнка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семьи воспитанника. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй.

**Сетевое взаимодействие с организациями.** МБДОУ д/с № 5 устанавливает партнёрские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать успешной реализации Программы, обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, детской городской библиотеки и т.д.), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической поддержки или медицинской поддержки в случае необходимости.

**Индивидуализация образовательной деятельности** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребёнка, с характерными для него спецификой и

скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

**Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов в соответствии с возрастными особенностями детей. (игру, коммуникативную, и познавательно-исследовательскую деятельность творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребёнка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

**Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.**

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

**Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности, с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, мотивов и особенностей. Данный принцип предполагает работу педагогу с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, как явных, так и скрытых возможностей ребёнка.

**Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, что позволяет реализовать задачи духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры.

**Комплексно - тематическое построение образовательной деятельности.**

Предполагает построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы и рассматривается как примерное, что дает большие возможности для развития детей. Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику своего дошкольного учреждения. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательную

деятельность для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Темы отображаются в подборе материалов, находящихся в группе, в центрах развития, в разных видах детской деятельности. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, сроки реализации 5 лет. Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими

### **1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

МБДОУ «Детский сад №5 «Дружба» реализует конституционные права родителей на получение общественного дошкольного воспитания, социальный запрос родителей, а также осуществляет образовательную работу с детьми.

Общее количество групп – 8. Все группы общеразвивающей направленности. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

По наполняемости группы соответствуют «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПин 2.4.1. 3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 и приказу Минобрнауки РФ от 8 апреля 2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей детей, обозначенных в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

#### **Комплектование групп на 01.01.2019 г.**

<b>№</b>	<b>Группы в соответствии с возрастом детей.</b>	<b>группа</b>	<b>Наполняемость</b>
1	2 группа раннего возраста	1	30
2	младшая группа	2	60
2	Средняя группа	2	60
3	Старшая группа	2	46
4	Подготовительная к школе группа	1	30
<b>ВСЕГО:</b>		<b>8</b>	<b>226</b>

**Особенности осуществления образовательного процесса  
Образовательный процесс организуют педагоги:**

№	Педагогический состав	Кол-во
1	Руководители ДО	2
2	Воспитатели	16
3	Музыкальный руководитель	2
4	Инструктор по ФК	1
5	Педагог-психолог	1
6	Педагог -психолог	1
<b>Всего :</b>		<b>23</b>

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

Год	Количество детей	Группы здоровья			
		I	II	III	IV
2019г	226	3	217	3	3

**Структура хронических форм патологии у воспитанников**

Формы патологии	Количество детей с хроническими заболеваниями	% от общего количества детей
Заболевания желудочно-кишечного тракта	1	0,45%
Заболевание ЛОР органов	1	0,4%
Заболевание глаз	3	1,3%
Заболевания сердечно-сосудистой системы	1	0,45%
Заболевания нервной системы	2	0,8%

Заболевания органов дыхания	5	2
Заболевания крови и кровеносной системы	0	0
Заболевания костно-мышечной системы	1	0,4%
<b>Всего заболеваний</b>	<b>14</b>	<b>6%</b>

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает старшая медицинская сестра и врачи из детской городской поликлиники.

### **Планируемые результаты освоения программы. (Обязательная часть).**

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

#### **Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только

объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются

эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

### **Младший дошкольный возраст(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а

при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средний дошкольный возраст(от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее

деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование.

Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в

игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных

ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений

(представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.5. Планируемые результаты, выраженные целевыми ориентирами.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **1.6. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другим предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
  - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
  - У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
- **Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте дагестанского народа (одежда, предметы быта, посуда).**
- **Проявляет интерес к потешкам дагестанского фольклора.**
- **Проявляет интерес к играм дагестанского народа, хороводам, пальчиковым играм.**

### **1.7.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями

детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу о окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичны ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

<b>Образовательные области</b>	<b>Целевые ориентиры (Дошкольный возраст)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

**Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях дагестанского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение; вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценных образцах дагестанского общения). Ребенок имеет первичное представление о себе как о дагестанце (Я – мальчик, будущий горец – защитник Отечества. Я – девочка, будущая хозяйка, хранительница очага), о семье, родственных отношениях, семейных традициях, характерных дагестанцам.**

**Знает элементарные правила дагестанского этикета (вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценные образцы дагестанского общения.**

**Ребенок знает, что в Дагестане проживают люди разных национальностей (русские, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, лезгины, табасаранцы и др.), их обычаи и традиции (гостеприимство, почитание старших, взаимопомощь и др.).**

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности.</p> <p><b>Ребенок обладает знаниями о Республике Дагестан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД. Также он имеет представление о традиционных народных праздниках, истории их возникновения (Навруз-байрам, Праздник первой борозды, Праздник виноградарей, Праздник черешни, Праздник цветов, и др.), обычаях, связанных с <u>этим</u> праздниками.</b></p> <p><b>Ребенок имеет представление о географическом положении Республики Дагестан</b></p>
---------------------------------------	--

	<p>(климатические зоны, ландшафт, рельеф, соседние республики, государства, граничащие с Дагестаном), о городах и населенных пунктах республики (их название, расположение, значимые исторические сведения, достопримечательности).</p> <p><b>Знает государственные символы Российской Федерации и Республики Дагестан (флаг, герб, гимн), знает, что Махачкала – столица Республики Дагестан.</b></p> <p><b>Обладает начальными сведениями о животных и растениях, встречающихся в республике, о местности своего проживания (взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в природе).</b></p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы;</p> <p><b>Ребенок знаком с произведениями разных жанров писателей и поэтов Дагестана, с народным фольклором; выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, народные сказки, передавая своё отношение к героям.</b></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p> <p><b>Проявляет интерес к искусству народов РД</b></p>

**(произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература). Ребенок проявляет интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, картинам дагестанских художников; любит рисовать дагестанскую природу, иллюстрировать народные сказки и литературные произведения дагестанских авторов; знает произведения народных мастеров и центры художественных промыслов (Кубачи, Балхар, Унцукуль, Гоцатль, Ахты, Микрах, Хучни, Хив, Орта-Стал).**

**Ребенок может определить, к какому виду художественного промысла относится тот или иной (образец) предмет декоративно-прикладного искусства; умеет выполнять декоративные композиции с использованием несложных элементов дагестанского орнамента.**

**Ребенок эмоционально реагирует на музыкальные произведения дагестанских композиторов, испытывает радость при слушании их; проявляет интерес к музыке разных народов Дагестана (песням, пьесам, попевкам, считалкам, танцевальным мелодиям); поет несложные любимые песни, исполняя их выразительно и музыкально.**

**Может определить какому народу принадлежит та или иная мелодия, характер, общее настроение и средства выразительности (темп, динамика, тембр) определяет название песни по мелодии, узнаёт композитора, называет 1-2 песни этого композитора; любит слушать дагестанскую музыку, узнаёт звучащие национальные музыкальные инструменты, называет их (пандур, кумуз, барабан, бубен, кеманча, зурна, гармонь, тар, чунгур).**

## **1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Предусматривается система мониторинга динамики развития детей, их образовательных достижений. Используются следующие методы:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанная с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии с разнообразием:
  - вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - вариантов образовательной среды,
  - местных условий

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах**:

- реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;
- оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности.

Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развитием ребенка

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность включает в себя: **социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.**

### Содержание образовательных областей

Основные образовательные области по ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой
<p><b>Социально-коммуникативноеразвитие</b> направлено на:</p> <p>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p>

<p>- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;</p> <p>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b> Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование <u>гендерной</u>, семейной принадлежности.</p> <p><b>Самообслуживание,</b> самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p><b>Развитие интереса к национальной культуре</b></p>
--	--

	<p><b>дагестанского народа.</b></p> <p><b>Формирование представлений о народных этикетных нормах дагестанского народа.</b></p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<p>Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий, способность выработать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением.</b></p> <p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p>

	<p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b>  Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b>  Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p><b>Формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой дагестанского народа.</b></p>
<p><b>Речевое развитие</b>, включает в себя:</p> <p>- владение речью как средством общения и культуры; обогащение</p>	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Развитие свободного общения с</p>

<p>активного словаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<p>взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>Художественная литература.</b> Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p><b>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры дагестанского народа.</b></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей</li> </ul>	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p><b>Приобщение к искусству.</b> Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p>

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование

	<p>песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p><b>Воспитание интереса к познанию духовной культуры дагестанского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство;</b></p> <p><b>Восприятие произведений дагестанского фольклора, художественной литературы дагестанских поэтов и писателей.</b></p>
<p><b>Физическое развитие</b> включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>- формирование опорно-двигательной системы организма;</li> <li>- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> </ul>	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b> Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Физическая культура.</b> Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной</p>

<p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о видах спорта дагестанского народа.</b></p>
---	--

## 2.2. Интеграция образовательных областей. Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Физическое развитие</p>	<p>Формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях. Представления о здоровом образе жизни.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности. Представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, природы. Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора, использование художественных произведений для формирования первичных представлений о мире, в котором живёт.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству. Приобщение к изобразительному искусству.</p>

## Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Социально-коммуникативное развитие Труд. Безопасность</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека. Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.</p>
--	---

	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ.</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных способах сохранения здоровья и жизни.</p> <p>Расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте.</p>
Речевое развитие	<p>Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области "Здоровье".</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные занятия физической культурой.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».</p> <p>Использование музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области "Здоровье».</p> <p>Оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.</p> <p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.</p>

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Физическое развитие культура	<p>Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми</p>
---------------------------------	---

	Формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избежание, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
Речевое развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира
Художественно- эстетическое	Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Физическое развитие культура	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Содержание и результаты области могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной
---------------------------------	--

	<p>деятельности детей.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи</p>
Познавательное развитие	<p>Оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.</p> <p>Отражение в продуктивной деятельности представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p>Чтение произведений о спорте и физической культуре.</p>
Речевое развитие	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений в процессе восприятия художественных произведений.</p> <p>Чтение произведений о безопасности человека в окружающем мире.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>
Художественно- эстетическое	<p>Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»</p> <p>Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение художественной литературы», закрепления результатов восприятия</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Физическое развитие культура	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. Использование музыкальных произведений в процессе трудовой деятельности детей
Познавательное развитие	Развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной активности Безопасное обращение с музыкальными инструментами
Речевое развитие	Расширение представлений детей о музыке как виде искусства
Художественно- эстетическое	Использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений

**2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

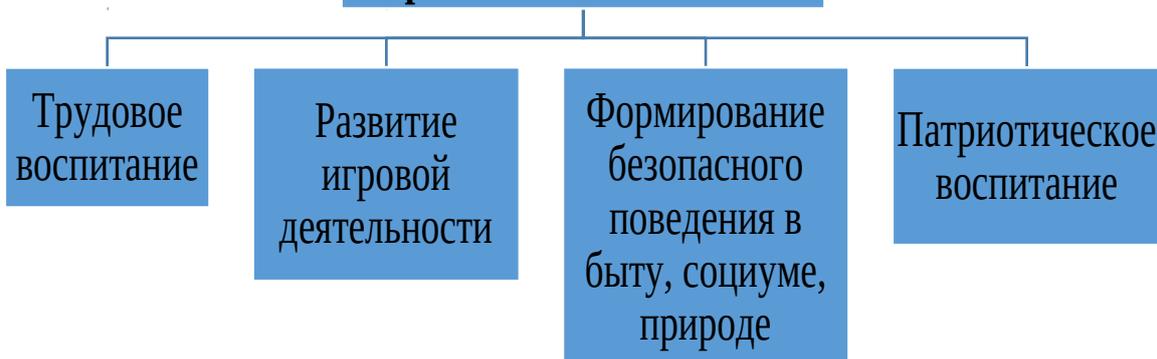
Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение:

на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

## Основные направления реализации образовательной области



<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение художественной литературы, праздники,	Наблюдение, чтение художественной литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

рассказ.		просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	
----------	--	--	--

### Компоненты патриотического воспитания

<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ культура народа, его традиции, народное творчество;</li> <li>▪ природа родного края и страны, деятельность человека в природе;</li> <li>▪ история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;</li> <li>▪ символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ любовь и чувство привязанности к родному дому и семье;</li> <li>▪ интерес к жизни родного города и страны;</li> <li>▪ гордость за достижения своей страны, народа, к историческому прошлому;</li> <li>▪ восхищение народным творчеством;</li> <li>▪ любовь к родной природе, к родному языку;</li> <li>▪ - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ трудовая деятельность;</li> <li>▪ игровая деятельность;</li> <li>▪ продуктивная деятельность;</li> <li>▪ музыкальная деятельность;</li> <li>▪ познавательная деятельность</li> </ul>

## ОО «Познание»

Направления познания

Развитие познавательных способностей - Формирование

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-Сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра экспериментирование -конструирование	Сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра экспериментирование -конструирование	о всех видах самостоятельной детской деятельности	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

-исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация	-исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация		
---	--	--	--

## ОО «Речевое развитие»

### Средства развития речи



<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность)

<p>игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа)</p>	<p>Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный и монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
---	--	--	--

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание</p>	<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность.</p>

<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованная деятельность;</li> <li>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</li> </ul>	<p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на музыкальных занятиях;</li> <li>-во время прогулки в теплую погоду;</li> <li>-в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности</li> </ul>	<p>ие эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально - дидактические игры.</p>	<p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
---	---	--	--

## ОО «Физическое развитие».

### Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности

Становление целенаправленности и самореализации в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни

<b>Совместная деятельность взрослого и</b>	<b>Самостоятельн</b>	<b>Взаимодейст</b>
--	----------------------	--------------------

<b>детей</b>		<b>ая деятельность детей</b>	<b>вие ссемьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно -игровые; тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна.	Подражательные движения. Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

#### **2.4.Содержание коррекционной работы.**

С целью оказания логопедической помощи детям имеющим нарушения речевого развития в ДОУ функционирует логопедический кабинет. К логопедическим занятиям зачисляются дети с ОВЗ в возрасте 4-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН).

**Основными задачами логопедического центра ДОУ являются:**

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов ДООУ, родителей воспитанников (законных представителей);
- воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника;
- возможность интегрировать воспитание и обучение с получением специализированной помощи в развитии речи.

Основной формой организации учебно-коррекционной работы являются занятия. Занятия с детьми у логопеда проводятся ежедневно как в часы, свободные от организованной образовательной деятельности в режиме дня, так и во время ее проведения, по согласованию с администрацией ДООУ (исключение составляет организованная образовательная деятельность в образовательной области «Речевое развитие» и «Познавательное развитие»).

Деятельность логопедического кабинета сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании учителя-логопеда учтены занятия (со специалистами), предусмотренные адаптированной образовательной программой для детей с нарушением речи как индивидуальные, так и групповые;
- в расписании учителя-логопеда учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах. При реализации программ учитывать индивидуальные особенности детей.

Эффективным условием реализации образовательного процесса в группах комбинированной направленности является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;
- вариативность;
- информативность.

Основные задачи логопедического обучения детей с различными видами речевых нарушений, включают в себя не только коррекцию ведущего дефекта у детей, но и подготовку их к овладению элементарными навыками чтения.

На основании имеющейся нормативно-правовой документации в логопедии дошкольного образовательного учреждения предусматривается четкая организация всего коррекционного процесса. Она обеспечивается:

- своевременным обследованием детей (2 раза в год, «Методика обследования речи у детей» );
- рациональным составлением расписания занятий;
- планированием индивидуальной работы с каждым ребенком;
- наличием программного обеспечения и в соответствии с ним планов фронтальных занятий;
- оснащением процесса необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой логопеда с воспитателем группы и родителями.

Система коррекционной работы с детьми заключается в осуществлении логопедического воздействия - педагогического процесса, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания. Осуществляется коррекция нарушений произношения звуков, грамматического строя речи, воспитании коммуникативных навыков, правильного речевого поведения. Обучение рассказыванию, грамоте, приемам логопедического самомассажа, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Особенностью работы является взаимодействие всех участников коррекционного процесса.

Логопедическая помощь детям начинается - с 4 лет.

Для коррекционной работы в ДОУ оборудован кабинет учителя - логопеда. В логопедическом кабинете имеется зона индивидуальной работы с ребенком, рабочая зона учителя -логопеда, где расположено необходимое оборудование: учебно-методические пособия, дидактический материал по разделам развития речи, материалы по обследованию детей и т.д.

Логопедическая работа с детьми с нарушениями речи направлена на решение задач:

1. Понимание речи и лексико-грамматических средств языка;
2. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
4. Развитие навыков связной речи.

Направления работы Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа (2 раза в год: сентябрь, май в ДООУ) обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков речи у детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников (еженедельно, индивидуальные и подгрупповые консультации; консультации по запросам родителей).
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи, их родителями (законными представителями) – во время заседания родительского клуба, на семинарах-практикумах, на родительских собраниях, на информационных стендах); педагогическими работниками – на семинарах, заседаниях педагогического совета, информация на стендах.

#### **Коррекционно-развивающие программы:**

№п/п	Методические разработки	авторы
1	Рабочая программа учителя-логопеда	Ю.А.Афонькина,Н.А.Кочугона
2	Уроки логопеда	Н.Жукова
3	Уроки логопеда. Тесты на развитие речи детей	Е.М. Косинова
4	Тренируем пальчики-развиваем речь	Р.И.Крупенчук
5	Логопедические игры и упражнения	Р.А.Якимович
6	Дыхание и речь	Т.А. Воробьева, П.А.Воробьева
7	План работы логопеда на учебный год	О.И.Крупенчук
8	Логопедия Звуки, буквы, слова	И.С. Лопухина
9	Речевое развитие детей средствами загадки	А.А.Гуськова
10	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей	С.Е.Большакова
11	Коррекция звукопроизношения у	А.Ф.Рыбина

	детей	
12	Логопедическое обследование у детей	В.М.Акименко
13	Конспекты логопедических занятий	О.Н. Лиманская

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций.

Особенности процесса обучения в детском саду:

Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия, они равны по значимости.

Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).

Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их

произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

### **Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:**

- совместная деятельность взрослого и детей (ООД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников. Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми.
- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Подготовка педагогом организованной образовательной деятельности:

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
  1. использование разных форм общения (монолога, диалога, и т.д.) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
  2. проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
  3. использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок-педагог» и «ребенок-дети». Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

### **Примерные формы организации организованной образовательной деятельности:**

№ п/п	Детская деятельность	Примеры форм работы
1	Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес.
2	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры
3	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытнo-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини коллекции.
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг
5	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды). Конструирование.
6	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
7	Самообслуживание и элементарный труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.
8	Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально – ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с

		музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры
9	Конструирование из различного материалы	Моделирование. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки

### **Социализация**

Воспитание и обучение ребенка в дошкольном возрасте выступает новым шагом вхождения в окружающий мир. Изучение характера процесса социальной адаптации дошкольников, анализа внешних и внутренних факторов, ее затрудняющих - это возможность ответить на основной вопрос психолого-педагогической практики: как подготовить детей к полноценной интеграции в обществе.

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка. Влияние институтов социализации выступает внешним фактором, подает содержание и формы социализации ребенка, направления формирования его социальной компетентности. В специальных социальных институтах, одной из важнейших функций которых является социализация личности, относятся дошкольные учебные заведения, школа, профессиональные учебные заведения, детские и молодежные организации и объединения, семья. К внутренним факторам социализации можно отнести возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка, которые воплощаются в субъективной системе переживаний социальных отношений и формировании картины мира. Социализация - это процесс формирования и развития личности, происходящее под влиянием воспитательной и учебной деятельности.

Степень социализации личности является важным критерием ее адаптации к жизни в обществе.

Она определяет те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые свойства личности, черпая их из действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным».

Понятие «социализация» характеризует в обобщенном виде процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие культуры, присущей социальной группе и обществу в целом. Это позволяет функционировать индивиду как активному

субъекту общественных отношений. Социализация личности осуществляется под влиянием совокупности многих условий, как социально-контролируемых, и направленно-организуемых, так и стихийных, возникающих спонтанно.

Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным совершенствованием.

Программа дошкольного учреждения направлена на формирование у обучающихся умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах.

Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность как педагогов, так и

дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком.

Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выразить свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

### **Направления поддержки детской инициативы**

<b>Образовательные области</b>	<b>Способы поддержки</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважать личность ребенка;</li> <li>• создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям;</li> <li>• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты;</li> <li>• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• создавать ситуации в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагать детям открытые,</li> </ul>

творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогать организовывать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;
- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать детям сравнивать предложенные им варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>

### **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между Родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.). Таким образом, дошкольное учреждение занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в дошкольном учреждении.

Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДООУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДООУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная деятельность.

Дошкольным учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной организации;
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

### **Социально-педагогическая диагностика:**

- беседа;
- анкетирование;
- сочинение;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- дни открытых дверей в детском саду;
- собрания-встречи.

### **Информирование**

- стенды;
- консультирование;
- газеты, журналы;
- семейные календари;
- буклеты;
- новые интернет-сайты.

### **Формы творческого сотрудничества с семьей**

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору

родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому, или иному виду искусства.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна— сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая— вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

## **2.8.Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение включает:**

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “дошкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Работу по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

## **2.9.Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.**

### **«Инклюзивная практика» часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной образовательной программе.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по максимально возможному формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Планируемые результаты освоения Программы ребенка с ОВЗ.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения ребенка с ОВЗ в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области планируется:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных
- навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогатить знания о природе и обществе;

развитие познавательных процессов. Познавательные процессы окружающей действительности ребенка с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. В результате освоения этой образовательной области планируется:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области планируется:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции;
- развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Основная цель – формирование у ребенка эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В результате освоения этой образовательной области планируется:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизненное обеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДООУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Чем младше ребёнок, тем менее дифференцирован процесс его развития (образования), тем менее отделимы вопросы содержания и организации образовательного процесса. Режим — основное средство правильной организации жизни детей младенческого и раннего возраста. Своеобразие его заключается в том, что он меняется в течение года не только в связи со сменой сезонов, но и с учётом изменений (количественных и качественных) самого ребёнка. Постепенно от месяца к месяцу уменьшается частота кормлений, чередования сна и бодрствования, увеличивается продолжительность времени бодрствования.

#### **Основные компоненты режима:**

##### **Утренний прием.**

Утренний приём детей имеет большое значение в организации всего дня. Каждый воспитатель имеет возможность занять и заинтересовать всех детей, пообщаться с родителями, определить состояние и настроение воспитанников. В плане

необходимо конкретно определить ту деятельность, которая будет проводиться, с указанием названия и цели деятельности.

При организации утреннего приёма планируются такие виды деятельности, как коммуникация, самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая деятельность (поручение, беседа, дидактические игры).

Организация питания (завтрак, обед, уплотнённый полдник).

При организации питания используют такой вид деятельности, как самообслуживание и элементарный бытовой труд (дежурство, самообслуживание).

### **Организация прогулки.**

В режиме дня каждой возрастной группы предусмотрено проведение двух прогулок: утренней и вечерней (не считая утреннего приема детей на воздухе) Задача прогулки в первую половину дня — восстановить силы после занятий, получить максимальный положительный заряд.

Прогулка должна дать разрядку ребенку, снять напряжение после занятий и создать у него жизнерадостное настроение, что в свою очередь обеспечивает соответствующий тонус для успешного физического и психического развития ребенка в иных условиях и видах деятельности.

Говоря о планировании прогулки нужно помнить о том, что есть общепринятая структура прогулки (наблюдение, игры, труд и т.д.).

Содержание вечерних прогулок должно планироваться с учетом всей предшествующей деятельности детей.

Организуя прогулку, педагог планирует организацию двигательной, игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой (элементарный бытовой труд), изобразительной деятельности.

Планируются наблюдения, игры, труд, физические упражнения и подвижные игры. Однако необходимо иметь в виду, что вечером не следует проводить игры большой подвижности, возбуждающие нервную систему детей. Основное место в этом отрезке времени занимает разнообразная игровая деятельность детей.

### **Организация сна.**

Самообслуживание и элементарный бытовой труд является основным видом деятельности при организации сна. Большое значение уделяют созданию культуры привычек, воспитанию аккуратности, самостоятельности. Виды деятельности при организации сна самообслуживание, коммуникативная деятельность.

### **2 половина дня.**

Во второй половине дня в режиме есть значительный отрезок времени, когда дети могут играть и заниматься в групповой комнате. Это время необходимо использовать рационально и насыщенно. С детьми организуется коллективный

труд, проводятся развлечения, организуются игры-драматизации, самостоятельная художественная деятельность, дети играют в сюжетно-ролевые и строительные игры. При организации 2-й половины дня планируются такие виды деятельности, как конструирование, двигательная, игровая, коммуникация, восприятие художественной литературы и фольклора (театрализованные игры, игровые ситуации, аудирование, использование в конструктивной деятельности разного материала, подвижные дидактические игры).

**Задача воспитателя**— создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

### 3.2. Модель организации образовательной деятельности

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздо-	Прием детей на воздухе в теплое время года	Гимнастика после сна

	правление	<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
2.	Познавательное развитие	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Занятия, игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
3.	Социально-коммуникат. развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряжением</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

**Примечание:** речевое развитие пронизывает все образовательные области.

### **Распорядок и режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

### **Первая младшая группа ( от 2 до 3 лет )**

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
7.00-8.00	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика в игровой форме
8.10 - 8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20 - 8.40	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.40 -8.50 8.50 – 9.00	Интеграция образовательных областей
9.00 - 9.20	Обучение навыкам самообслуживания
9.20 - 11.20	Двигательная активность (30 минут)
11.20- 11.45	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.45 -12.20	Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды.
12.20-12.30	Релаксационные упражнения
12.30-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.15	Коррекционная гимнастика после сна в группе
15.15 - 15.30	Полдник: обучение поведению за столом, культуре

	еды.
15.30-15.50	Самостоятельная игровая деятельность детей
15.50 – 16.00 16.00 – 16.10	Интеграция образовательных областей
16.10- 17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка- двигательная активность 30мин.
17.30-18.00	Чтение художественной литературы.
18.00-19.00	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Работа с родителями.

### Примечание:

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Согласно санитарным и эпидемиологическим правилам и нормам для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более **1,5 часа** в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет **не более 10 минут**. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8—10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

### Вторая младшая группа

Время	Содержание
7.00-8.00	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.10 - 8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20 - 8.45	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды

8.45 – 9.00	Игровая деятельность детей
9.00 – 10.00	Интегрированные занятия
10.00 – 11.40	Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд
11.40 -12.00	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00 -12.30	Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды.
12.40 -15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00 -15.25	Постепенный подъем
15.25 - 15.50	Обучение культуре еды.
15.50 -16.20	Игровая деятельность детей
16.20 – 16.35	Чтение художественной литературы
16.35 – 17.05	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка- двигательная активность 30мин.
17.05 – 17.30	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.
17.30 – 19.00	Игры, самостоятельная деятельность. Работа с родителями.

### **Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

### **Средняя группа**

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
--------------	-------------------

7.00-8.00	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.10 - 8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство по столовой
8.20 - 8.50	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50 – 9.00	Игровая деятельность детей
9.00 – 9.20	Интегрированные занятия
9.30 – 9.50	
9.50 – 12.00	Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд
12.00 -12.20	Игры детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20 -12.50	Обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды.
12.50-13.00	Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз
13.00 -15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00 -15.25	Гимнастика после сна (в группе)
15.25 - 15.50	Обучение культуре еды.
15.50 -16.20	Игровая деятельность детей
16.20 – 16.35	Чтение художественной литературы
16.35 – 17.05	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка- двигательная активность 30мин.
17.05 – 17.30	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.
17.30 – 19.00	Игры, самостоятельная деятельность. Работа с родителями.

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут. В первой половине дня допускается проведение двух занятий с перерывом 10 минут.

### **Старшая группа**

7.00 - 8.20	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.20 - 8.30	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.30- 9.00	Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды
9.00- 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Интегрированные занятия
10.35 - 10.40	Гимнастика для глаз
10.40-10.50	Дыхательная гимнастика
10.50- 12.30	Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры.
12.30- 12.40	Дежурство по столовой, уголку природы
12.40- 12.50	Подготовка к обеду
12.50-13.10	Воспитание культуры еды
13.10- 15.00	Сон с использованием музыкотерапии
15.00- 15.25	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.25-15.40	Воспитание культуры еды.
15.40-16.20	Игровая деятельность детей.
16.20- 16.40	Чтение художественной литературы
16.40- 17.20	Прогулка. Игры на участке.
17.20-17.30 17.30 – 19.00	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Игры детей. Работа с родителями.

## **Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе составляет не более 25 минут. В первой половине дня количество занятий не превышает трех с перерывами в 10 минут.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Предметно-пространственная среда должна быть:

**Содержательно насыщенной:** организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемой:** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональной,** предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

**Вариативной,** предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступной**, предполагающая:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасной**-предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Целесообразно помещение группы разделить на небольшие уголки активности, содержание которых зависит от возможностей помещения и возраста детей: кунацкая; уголок искусства народов Дагестана; литературный уголок; уголок сюжетно-ролевых (драматических) игр; уголок дагестанской кухни.

Предусматривается наличие:

- сказочных персонажей дагестанского фольклора и произведений дагестанских авторов;
- произведений дагестанских композиторов, народной музыки, соответствующих характеру и содержанию осуществляемой деятельности, дизайн-проектов на тему быта и традиций, культуры дагестанского народа как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- художественных произведений (коротких фольклорных рассказов, познавательных дагестанских сказок, стихотворений дагестанских авторов, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д., отражающих особенности быта и поведения дагестанского народа, его этические нормы и духовные традиции);

### **3.3. Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями**

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада (далее – РППС) Соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом ФГОС дошкольного образования.

РППС детского сада учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом:

игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений детского сада, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами руководствовались.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития следующими принципами формирования среды.

Для выполнения этой задачи РППС является:

*содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь,

игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

*полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* представлено следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В дошкольной организации обеспечена *доступность* развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В наличии имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития всех видов детской деятельности.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС детского сада обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения, зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, живой уголок и др.)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В состав прогулочных участков входит оборудованная спортивная площадка, на которой воспитанники осваивают основные виды движений и развивают физические качества.

Участки групп оборудованы верандами с выносным игровым материалом, малыми игровыми формами (домиками, качелями, горками, песочницами), зоной отдыха (скамейками со столами). На территории прогулочных участков много зеленых насаждений, разбиты цветники и клумбы.

Составляющие материально-технической базы	Миним. уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
Здание и прилегающая территория	Любое	<b>Приспособленное;</b> типовой проект. <b>Наличие оборудования детской площадки для прогулок.</b>	Индивидуальный проект. <b>Наличие спортивной площадки-мини-стадиона.</b> Наличие мини – сада (парка)
Помещение детского сада	Только <b>групповые помещения и технические службы</b>	Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. <b>Наличие спорт./музыкального зала.</b> Наличие отдельного помещения для методической службы	Наличие оборудованного театрального зала.
Групповое помещение	Любое	<b>Наличие отдельной спальни в группе.</b> Элементы «фирменного» оформления «радужной» группы	Оборудовано рабочее место воспитателя, включая компьютер. <b>Есть комплект мебели для взрослого – мягкая мебель, стол, шкафы.</b>
Бытовое оборудование, инвентарь	<b>Доступное</b>	Полная сервировка включая фирменные ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические принадлежности.	Наличие праздничного сервиза, скатерти, вазочек, других элементов праздничного декора.

Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образоват. областей	Для детей раннего возраста
	<b>Для детей дошкольного возраста</b>

<b>Образовательные области</b>	<b>Материалы и игрушки</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p><b>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:</b> игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи</p>

	<p>продуктов и др.), игры в цирк ( заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p>Познавательное и речевое развитие</p>	<p><b>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности:</b> пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p><b>Материалы и игрушки для развития познавательной активности:</b> экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из</p>

	<p>материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластиковые материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p><b>Материалы для развития речи:</b> книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p><b>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</b> мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки,</p>

	<p>которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p> <p><b>Оборудование и игрушки для детской площадки:</b> песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года.</p>
--	---

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно– образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям •
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Особенности традиционных мероприятий в ДОУ.**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1.</b>	«День знаний»	Группы всех возрастов	сентябрь	Муз.рук., воспитатели Зам.зав. по ввр
	Концертная программа ко Дню дошкольного работника (27 февраля)	Подготовительная группа к школе. «Ромашка»	сентябрь	Зам.зав.поввр Муз.рук., воспитатели
<b>2</b>	Мы чтим память Расула Гамзатова (95 лет) «День белых журавлей»	Старшая группа «Гномики»	Сентябрь (22 сентября)	муз.рук. воспитатели
<b>3</b>	Утренник «Осенняя мозаика»	Средняя группа «Улыбка»	октябрь	муз.рук. воспитатели
<b>4</b>	«Твори добро» (проект)	Подготовительная группа к школе «Ромашка»	октябрь	муз.рук. воспитатели
<b>4.</b>	День матери : Мама – счастье моё!»	Средняя группа «Солнышко»	ноябрь	муз.рук. воспитатели

5.	«Новогодний утренник. Новый год стучится в дверь»	Группы всех возрастов	декабрь	муз.рук. воспитатели
6.	«Праздник, посвящённый дню защитника отечества. Папа – самый лучший друг» (проект)	Старшая группа «Радуга»	февраль	муз.рук. воспитатели
6.1	тематический досуг "сильные, ловкие, смелые"	старшие группы	февраль	инстр. по физ. культ.
7.	Утренник посвященный к празднику 8 марта (проект)	Группы всех возрастов	март	муз.рук. воспитатели
8.	День Земли (проект)	Средняя группа «Улыбка»	Апрель (22 апреля)	муз.рук. воспитатели
9.	«День Юмора» Театральный фестиваль	Группы всех возрастов	Апрель (1 апреля) (Проект)	муз.рук. воспитатели
9.	«Праздник, посвящённый Дню Победы»	Средняя группа «Гномики»	май	муз.рук. воспитатели
9.1	Тематический досуг "Этот день Победы"	Старшие группы	май	инстр. по фк
10.	«Летний праздник, посвящённый Дню защиты детей	по плану	июнь	муз.рук. воспитатели
11.	Выпускной бал	Старшая и подготовительная группа	май-июнь	муз.рук. воспитатели
12.	<b>В месяц один раз проводить тематические досуги.</b>			

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.Целевой раздел**

Для усиления образовательного процесса учреждение реализует программы дополнительного образования, технологии и методики развивающего обучения.

### **2.Содержательный раздел**

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Этот раздел ООП ДО выстроен на основе направлений, выбранными участниками образовательных отношений из числа парциальных и региональных программ, методических пособий, а также приоритетного направления деятельности МБДОУ «Детский сад №5 «Дружба».

Анализ «Примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы подтвердил необходимость дополнения ее парциальными программами, в частности:

## **Региональный компонент**

- Региональная образовательная программа дошкольного образования РД (ФГОС) – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики» - 2015 под ред. М.И.Шурпаева, А.В.Гришина и др.
- Национально-региональный компонент в системе образования РД авт. Г.И.Магомедов, М.И. Шурпаева.
- «Дети гор» - Региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана. – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2002.,
- «Родничок» - Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана.- Махачкала: Дагучпедгиз, 1992.

Республика Дагестан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе «Об образовании в РФ» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Дагестан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, коренных жителей населяющих в Дагестане. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на русском языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, родом деятельности, населяющих в Дагестане, праздниками, событиями общественной жизни края, символикой, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы: Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых. Свобода индивидуального личностного развития. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный

**внутренний потенциал развития ребенка.**

### **Принцип регионализации (учет специфики региона)**

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учётом региональных особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Республики Дагестан, об особенностях растительного и животного мира Дагестана, знакомятся традициями и обычаями, проживающих в Дагестане (табасаранцы, лезгины, русские, азербайджанцы и др.), историей родного края.

- Региональной программой дошкольного образования

### **2.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий**

Особенности и специфика региона заключается в природно-климатических условиях. Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан в горах – тур, птицы – сокол, ястреб и др.

#### **Национально-культурные и этнокультурные особенности**

включаются в многонациональном составе жителей, самобытности культуры и традиций. Знакомство с дагестанской культурой идет в понимании ее как части общероссийской культуры. Дагестанская музыка, танцы, живопись помогут не только лучше понять свой народ, но и проявить творчество и фантазию.

Задача педагогов – обеспечение условий для всестороннего развития личности детей, родителей, всех работников ДОО при опоре на особенности традиционного народного творчества и в целом дагестанской культуры.

#### **Условия региона в целом**

##### **Природно-климатические:**

Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан; в горах – тур; птицы – сокол, ястреб и др.

##### **Природные памятники:** Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум,

Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники.

**Реки:** Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль.

Каспийское море, в котором водится лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.

**Водохранилища:** Чиркейское и Чирюртовское.

### **Национально-культурные и этнокультурные**

Дагестан –многонациональная республика.

**Города Дагестана:** Махачкала, Дербент, Кизляр, Дагестанские Огни, Хасавюрт, Кизилюрт, Южносухокумск, Буйнакск, Каспийск, Избербаш.

**Народные поэты, писатели:** Расул Гамзатов, Фазу Алиева, Анвар Аджиев, АткайАджаматов, Ахмед Джачаев, ЮсупХаппалаев, Байрам Салимов и др.

**Декоративно-прикладное искусство:** ковроткачество, балхарские глиняные изделия, кубачинская насечка по металлу, искусство гоцатлинских мастеров и др.

### **Национальные праздники:**

- Праздник первой борозды
- День цветов
- День черешни
- Новруз байрам
- Первый шаг малыша и др.

### **Специфика города Дагестанские Огни**

Город расположен на побережье Каспийского моря, его история существования насчитывает всего сотню лет. Появился город в связи с началом строительства стекольного завода имени М. И. Калинина, имевшего всесоюзный масштаб. Дагестанские Огни - один из немногих городов республики, имеющих свой собственный гимн.

### Достопримечательности:

1. Комплексно-краеведческий музей на основе созданного ранее краеведческого уголка при школе – интернате «Горянка».
2. Древняя крепость Итум-Кале.
3. Музей истории стекольного завода.

### **4. Известные жители и уроженцы города:**

- ГебекАлиевич Насруллаев - Герой Социалистического Труда, «Почетный гражданин города Дагестанские Огни». Одна из улиц названа его именем;
- РаджабАлихановичРаджабова, заведующий отделением хирургии ЦГБ г. Даг. Огни, спасший многие жизни;
- Георгий Алексеевич Малкин - грамотный и инициативный педагог, заслуженный учитель РД, краевед-энтузиаст, патриот своего края;
- ЧимназЗалбековнаМехтиева - директор историко-краеведческого музея;
- С.Агаев, В.Шабаев, Ш.Мирзажанов – спортсмены-призеры по боксу;
- мастерам-ковровщицам: ГюльбикеАваевне Магомедовой и НажабатБаламирзоевне Ибрагимовой.
- директору Огнинской ковровой фабрики Ш. И. Алирзаеву;

- К. А. Курбанов, заслуженный работник культуры РД и РФ, участник Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве, руководитель Республиканской цирковой школы;
- воины-афганцы Сефербек Сефербеков и Максим Шихабидов;
- А. Рыбников - Герой Советского Союза
- Г. Асретов - командир батальона Панфиловской дивизии;
- **Муртуз Мусаевич Мусаев** - ветеран Великой Отечественной войны, защитник Севастополя.

### **Планирование образовательной деятельности**

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Приоритетные направления деятельности детского сада определяют необходимость использования в образовательной работе с детьми парциальных программ, новых методик, эффективных методов работы с детьми (проектная деятельность), открытия новых кружков по интересам, коррекцию режима дня и др., а также организацию целенаправленной работы с одаренными детьми.

При планировании работы с детьми педагоги руководствуются комплексно-тематическим принципом, целью которого является построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

### **Комплексно-тематическое планирование**

#### **Примерные темы:**

- «Я и моя семья»
- «Времена года»
- «Животный и растительный мир родного края»
- «Мой город (моё село), моя республика»
- «Культура и традиции народов Дагестана»

#### **Специфика учреждения в связи с традициями Учреждения или Группы Традиции:**

- «Утро радостных встреч»

#### **Праздники:**

- Осенний праздник урожая
- Праздник белых журавлей

- Общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
- Праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря)
- Международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо», День толерантности)

### **Традиции-ритуалы**

- День рождения

**Региональные праздники:** «Новруз байрам», «Первый шаг малыша», «Наречение именем», «Праздник первой борозды», Праздник белых журавлей», «День матери», «День родного языка».

программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Авторы: Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Выбор программы в том, что Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

В содержание программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

Цель программы - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми; при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

### **Программа «Дошкольник и... экономика» Автор А. Д. Шатова.**

Программа рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста и направлена на то, чтобы ребенок мог:

- научиться понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном дошкольнику уровне взаимосвязь понятий «труд - продукт — деньги», то, что стоимость продукта зависит от его качества; видеть красоту человеческого творения;
- способствовать формированию таких качеств, как бережливость, рациональность, расчетливость, экономность, трудолюбие, щедрость, благородство и т. д. Программа основана на комплексном подходе к развитию личности дошкольника, предусматривает связь этического, трудового и

экономического воспитания. Программа состоит из четырех разделов: труд — продукт; деньги, цена (стоимость); реклама; полезные навыки и привычки в быту.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной имировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **3.5. Финансовое обеспечение Программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Муниципальное задание учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг дошкольного образования содержит:

- показатели, характеризующие качество и объем оказываемых муниципальных услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- определение категорий физических лиц, являющихся потребителями услуг дошкольного образования;
- порядок оказания соответствующих услуг;

- порядок контроля за исполнением муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;

- требования к отчетности об исполнении муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста.

Муниципальное задание на оказание образовательных услуг учреждения формируется в порядке, установленном соответственно Правительством Российской Федерации, высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации, местной администрацией муниципального образования, на срок до одного года в случае утверждения бюджета на очередной финансовый год.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности и финансовое обеспечение выполнения муниципального задания учреждением осуществляется на основе региональных нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности.

Данные нормативы определяются по уровню образовательной программы в расчете на одного воспитанника.

### **3.6. Материально-техническое обеспечение**

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской

исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **Материально-техническое обеспечение Программы.**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Дружба» реставрирован и сдан в эксплуатацию в 2011 году. Здание расположено по адресу пер. Звездный ,21»а», развитой социальной структурой: детские сады, школы, стадион.

Здание трехэтажное, каменное, имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное водяное отопление, вентиляцию. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей:

методический кабинет;

- кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога;

- музыкальный зал;

- физкультурный зал;

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база:

электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, телевизор, принтер, проектор и т.д.

В детском саду имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	сеть Интернет	<a href="https://dag-5-dru.tvoyasadik.ru">https://dag-5-dru.tvoyasadik.ru</a>
2	Компьютер	2
3	принтер	3
4	телевизор	8
5	проектор	1
6	Интерактивная доска	1
7	Музыкальный центр	1

Создан собственный сайт организации, на котором размещена информация о детском учреждении, мероприятиях, проводимых в нем, представлен перечень нормативных документов, консультации для родителей (по запрашиваемым темам), полно и доступно представлена инновационная деятельность. Материально – техническая база постоянно пополняется и обновляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

#### **Технические средства обучения и воспитания:**

№ п/п	Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
1.	Групповые помещения: -сюжетно-ролевые игры; -самообслуживание; -трудовая деятельность; -самостоятельная творческая деятельность; -ознакомление с природой, труд в природе.	Детская и игровая мебель; -физкультурный уголок; -книжный уголок; -природный уголок; -уголок для изобразительной деятельности; -различные виды театров; -атрибуты для сюжетно-ролевых игр; -конструкторы различных видов; -дидактические, развивающие игры и пособия; -наборы разнообразных игрушек.
2.	Спальное помещение: -дневной сон; -гимнастика после сна.	Детские кровати; -шкафы с методической литературой, наглядными пособиями, дидактическими играми для осуществления образовательного процесса; -физкультурное оборудование для

		гимнастики после сна; -стол и стулья для воспитателей.
3.	Приемные комнаты (раздевалки): -информационно -просветительская работа с родителями	-Детские шкафы; -наглядная информация для родителей (законных представителей); -выставки детского творчества; - выносной материал для прогулок; -шкаф для верхней одежды воспитателей.
4.	Умывальные зоны: -формирование культурно-гигиенических навыков	-Полотенчики с ячейками; -детские умывальные раковины; - индивидуальные вешалки для полотенец; -умывальные раковины для взрослых; -детские унитазы; -хозяйственные шкафы.
5.	Музыкальный зал: -организованная образовательная деятельность по музыкальному развитию; -индивидуальные занятия; -тематические досуги	-Пианино -музыкальный центр; -магнитофон; -набор музыкальных инструментов; -комплект театральных костюмов и атрибутов; -детские стулья; -комплект мебели; -библиотека методической литературы, сборники нот; -подборка на флешке музыкальных произведений; -ширма для кукольного театра; -проектор;
6.	Кабинет учителя-логопеда и педагога - психолога: -занятия по коррекции речи; -консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	-Дидактические материалы; -коррекционно-педагогическая литература; -учебно-методические пособия; - игрушки; -большое настенное зеркало; -стенка для методической литературы, и наглядных пособий; -индивидуальные зеркала для индивидуальной работы; -магнитная и интерактивная доска; -логопедические и массажные атрибуты
<b>Игровые участки</b>		

7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Двигательная деятельность</li> <li>• Познавательная-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для игровой и двигательной деятельности</li> <li>• выносной материал</li> <li>• Цветники</li> <li>• Кустарники</li> <li>• Песочница</li> </ul>
<b>Спортивная площадка</b>		
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательно-игровая деятельность</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Физкультурные досуги и праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для разных видов движений (прыжков, лазания, метания)</li> </ul>

### **Дидактическое обеспечение Программы**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в детском саду создана комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

	Центры РППС	Интеграция образовательных областей	Виды деятельности в центрах РППС
9	«Центр физкультуры и здоровья».	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие	Двигательная, коммуникативная, игровая
10	«Центр художественного творчества»	«Художественно-эстетическое развитие»)	Изобразительная
11	«Центр музыкально-театрального творчества»	«Художественно-эстетическое развитие» , «Социально-коммуникативное развитие	Музыкальная, игровая, коммуникативная
12	«Центр познавательно-исследовательской деятельности»	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Познавательно-исследовательская деятельность, трудовая, коммуникативная
13	«Центр математики (сенсорика) и конструирования	«Познавательное развитие» , «Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная,

			игровая
14	«Центр сюжетно-ролевых игр»	«Социально-коммуникативное развитие	Игровая , коммуникативная
15	«Центр речевого развития» . «Уголок книги».	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора
16	«Центр социально - личностного развития» «Уголок уединения»	«Физическое развитие» , «Социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная, игровая, познавательная
17	«Уголок дежурства»	«Социально – коммуникативное развитие»	Трудовая
18	«Календарь жизни группы»	«Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Коммуникативная

### **Обеспеченность методическими материалами.**

- Электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы;
- пакеты прикладных программ по различным образовательным областям;
- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 до 8 лет;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации.

### **Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания.**

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной

активности, музыкальной и художественно-эстетической деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с приоритетным направлением работы ДОУ.

Объекты нашего сада для проведения с воспитанниками обеспечены следующими средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игрушки, игры, учебные пособия);
- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, скакалки, кегли и т.д.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, барабаны, колокольчики, дудки и т.д.);
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки);
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

#### **Программно-методическое обеспечение.**

Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образоват. областей	Для детей раннего возраста
	Для детей дошкольного возраста

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

- Примерная основная образовательная Программа «От рождения до школы»;
- Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан в соответствии с ФГОС;
- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;

- комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

## Методическое обеспечение образовательной области

### «Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург Детство-Пресс
Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Л.Ю. Павловой.	«Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет»	«Мозайка синтез»,2014г
Т.Ф.Саулина	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»	«Мозайка синтез»,2014г
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва"Линка-Пресс"
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М., Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей	М.,Просвещение

	старшего дошкольного возраста	
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	
Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	
Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Гусарова Л.Ф.	Гендерное воспитание в условиях дагестанского д/с	Махачкала, 2013
Гусарова Л.Ф.	Мальчики и девочки (конспекты занятий по гендерному воспитанию)	Махачкала, 2015
Гусарова Л.Ф.	Программа гендерного воспитания «Я и ТЫ»	Махачкала, 2016

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Гризик Т.И.	<b>Познаю мир.</b> Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение, 2002

Гризик Т.И.	<b>Познаю мир.</b> Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	<b>Познаю мир.</b> Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	<b>Познаю мир.</b> Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	<b>Познаю мир.</b> Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004
Соловьева Е.В.	<b>Моя математика.</b> Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение, 2002
Соловьева Е.В.	<b>Моя математика.</b> Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение, 2002
Соловьева Е.В.	<b>Моя математика.</b> Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение, 2002
Соловьева Е.В.	<b>Математика и логика для дошкольников.</b> Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение, 2002

Николаева С.Н.	Юный эколог	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гусарова Л.Ф.	Занимательная математика	Махачкала, 1992
Тагирова Х.М.	Отчий дом	Махачкала, 1998
Магомедова Д.М., Трофимова С.Н.	И захотелось мне узнать этот мир	Махачкала, 2012
Маммаева П.Х.	Формирование экологической личности дошкольника	Махачкала, 2012

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2009

	тетрадь)	2009
О.С Ушакова	«Программа развития речи дошкольников»	М. Просвещение, 2009
Т.И.Гризик	Поиграем и узнаем	М. Просвещение, 2004
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ, 2007
В.В.Гербова	«Занятия по развитию речи дошкольников»	М. Просвещение, 2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года	М. Просвещение, 2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет	М. Просвещение, 2010
Гербова В.В.	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет	М. Просвещение, 2010
Гербова В.В.	Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей.	М. Просвещение, 2002
Гербова В.В.	Учусь говорить.Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста»	М. Просвещение, 2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение, 2002
Гризик Т.И.	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада	М. Просвещение, 1995
Гасанова Р.Х.	<b>Развитие связной речи в многонациональном детском саду</b>	<b>Махачкала, 1991</b>
Гасанова Р.Х.	<b>Дагестанский фольклор</b>	<b>Махачкала, 1995</b>
Гасанова Р.Х.	<b>Хрестоматия</b>	<b>Махачкала, 2002</b>

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение, 2001
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение, 2006
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение
Под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцево й	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки"	
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение, 2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение, 1999
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду	г.Москва «Карпуз-

	(ранний возраст)	Дидактика», 2007
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб, 2001
Н. Ветлугина И. Дзержинская	Музыка в детском саду» 1985-1986 гг. М «Музыка» (по возрастам 5 книг)	1985-1986 гг.
Т.Э. Тютюнникова	Элементарное музицирование	
<b>Агабекова С.С.</b>	<b>Программа по музыкальному воспитанию</b>	<b>Махачкала, 1994</b>
<b>Байрамбеков М.М.</b>	<b>Система занятий по изобразительности</b>	<b>Махачкала, 1994</b>

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. «Просвещение», 2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. «Просвещение», 1998
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез, 2009
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. «Просвещение, 1998»
М.А.Рунова	Движение день за днем	М.: ООО «Линка-пресс», 2007
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. «Просвещение»
<b>Идрисова З.И.</b>	<b>Подвижная игра-спутник жизни ребенка</b>	<b>Махачкала, 2003</b>

**Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной

Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» // Официальный Интернет-портал правовой информации. URL: <http://pravo.gov.ru/>

3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 96-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. URL: <http://government.ru/docs/18312/>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда”».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» // Российская газета. 2013. 19.07. № 157.

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. От 3 сентября 2010 г.) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении Федерального

государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638).

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. 2014. Апрель, № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **Перечень литературных источников**

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. М.: Национальное образование, 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. М.: Просвещение, 2015.
3. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. М.: Национальное образование, 2015.
4. Бацина Е.Г., Сертакова Н.М., Шилова И.В. **Образовательная деятельность в условиях введения ФГОС ДО. М.: Учитель, 2015.**
5. Ветохина А.Я., Крылова Л.Ю., Сертакова Н.М. **Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. М.: Учитель, 2015.**
6. Михайлова-Свирская Л.В. **Педагогические наблюдения. Пособие для педагогов ДОО. М.: Просвещение, 2015.**
7. Нищева Н.В. **Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций. М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.**
8. Ужастова В.В. **Создание условий для реализации основной образовательной программы ДОО. Создание условий для реализации основной образовательной программы ДОО.**

